

教科・科目	学年学科	単位数	教科書	使用教材
国語・国語総合	1年全学科	4	改訂版標準国語総合 (第一)	学習課題ノート・最新国語便覧
科目の概要と目標	<ul style="list-style-type: none"> ・高等学校における国語学習の基礎として、語彙力や表現力を高める。 ・目的や場に応じた話し方や言葉遣い、文章表現力を身につける。 ・現代の文章や古典などを読み、読書に親しむ態度を育てる。 			
単元	学習内容	到達度目標		
随想(一)	「世界は謎に満ちている」	<ul style="list-style-type: none"> ・文中の語句の意味を、的確に理解することができる。 ・筆者の体験から生まれたものの見方や考え方を正確に読み取る。 ・主体的に学ぶ姿勢をつくる。 		
表現の実践	「スピーチをする」	<ul style="list-style-type: none"> ・構成要素のつとをついてスピーチを行うことができる。 ・他人のスピーチを聞いた感想を書くことができる。 		
古文入門	「児のそら寝」	<ul style="list-style-type: none"> ・歴史的仮名遣いに注意して音読し、古文独特の表現法を理解することができる。 ・会話の話し手、動作の主語に注意して、話の展開を理解することができる。 		
小説(一)	「とんかつ」	<ul style="list-style-type: none"> ・表現に即して登場人物の心情の変化を読み取ることができる。 ・全体の構成をとらえて、物語の展開を理解することができる。 		
漢文入門	訓読に親しむ(一) 訓読に親しむ(二) 訓読に親しむ(三) 故事成語「五十歩百歩」	<ul style="list-style-type: none"> ・訓点のつけ方や書き下し文の書き方を理解することができる。 ・漢文独特の口調に心をもち、正確に音読することができる。 ・故事成語の成り立ちの内容を正確に理解することができる。 		
詩	「二十億光年の孤独」	<ul style="list-style-type: none"> ・詩の形式や内容、修辞技法を理解することができる。 ・詩に込められた詩人の気持ちや主張を読み取ることができる。 		
表現の実践	「読書感想文」	<ul style="list-style-type: none"> ・原稿用紙を正しく使って読書感想文を書くことができる。 ・自分の感想を的確に表現することができる。 		
評論(一)	「水の東西」	<ul style="list-style-type: none"> ・評論における論理の組み立てを理解することができる。 ・難解な語句について調べて調べるなどして、本文中での意味について考えを深めることができる。 		
古文説話と随筆	「徒然草」 「古本説話集」	<ul style="list-style-type: none"> ・古文の表現に慣れ、語句の意味や用法に従って内容を理解することができる。 ・作者のものの見方や考え方を理解することができる。 		
短歌	「清水へ」	<ul style="list-style-type: none"> ・近代短歌の代表的な歌人や作品について関心を持ち、理解を深めることができる。 ・作品に描かれた情景や心情を読み味わうことができる。 ・短歌の基本的な修辞技法を理解することができる。 		
小説(一)	「羅生門」	<ul style="list-style-type: none"> ・登場人物の行動や心情について、表現に即して読み味わうことができる。 ・表現効果を高めるための工夫を読み取ることができる。 ・小説における作者の主張は何かを理解することができる。 		
漢詩の鑑賞	「唐詩の世界」	<ul style="list-style-type: none"> ・漢詩の形式を正確に理解することができる。 ・作品に詠まれた情景や心情を味わうことができる。 		
俳句	「手毬唄」	<ul style="list-style-type: none"> ・近代短歌の代表的な歌人や作品について関心を持ち、理解を深めることができる。 ・作品に描かれた情景や心情を読み味わうことができる。 ・短歌の基本的な修辞技法を理解することができる。 		
評論(二)	「コミュニケーションは創造的に」	<ul style="list-style-type: none"> ・文章構成や展開を確かめて評論を読み、筆者の主張を読み取ることができる。 ・評論文特有の抽象的で難解な語句を理解できる。 		
古文和歌と俳諧	「万葉・古今・新古今」	<ul style="list-style-type: none"> ・「万葉集」、「古今和歌集」、「新古今和歌集」の特徴を理解し、個々の歌を鑑賞する楽しさを味わうことができる。 ・和歌の修辞技法とその効果を理解することができる。 		
漢文 中国の思想	「論語」	<ul style="list-style-type: none"> ・訓点句法を正確に理解し、孔子の考えを知ることができる。 		
古文物語と日記	「伊勢物語」	<ul style="list-style-type: none"> ・話の内容を正確に読み取り、登場人物の心情を理解することができる。 ・和歌を正確に理解し、物語での和歌の役割を理解できる。 		